

Lieu : Koncertna Dvorana Vatroslav Lisinski de Zagreb (Yougoslavie).

Orchestre : Orchestre de la JRT.

Présentation : Helga Vlahovic & Oliver Mlakar.

Date : Samedi 5 Mai.

Réalisateur : Nenad Puhovski.

Durée : 2h 49.

Zagreb, capitale de la république Yougoslave de Croatie accueille le concours 1990, le groupe Riva, victorieux en 1989, étant originaire de cette partie du pays. La salle de concert Vatroslav Lisinski est pour l'occasion habillée de néons et offre au concours un décor beaucoup plus coloré et lumineux que les années précédentes. Le producteur a voulu un spectacle résolument plus jeune et plus enlevé que les dernières années et les chansons se succéderont sans l'intervention du couple de présentateurs, Helga Vlahovic et Oliver Mlakar. Ce rythme volontairement rapide permet au concours de réduire substantiellement sa durée, de plus de 20 minutes par rapport à 1989.

Le concours a, cette année, une mascotte nommée Eurocat qui après une courte ballade musicale dans Zagreb amènera les téléspectateurs jusqu'à la salle. Il participera aux cartes postales qui annoncent chacun des candidats. Pour célébrer l'année européenne du tourisme, ces films ont été tournés dans chacun des pays participants.

Les présentateurs se contenteront d'ouvrir le concours, Helga en anglais et Oliver en français, de faire une intervention entre les 7 ème et 8 ème chansons puis entre les 15 ème et 16 ème et bien sûr pour les votes.

Marie-France Brière vient d'être nommée responsable de l'unité divertissements d'Antenne 2 et décide, à ce titre, de s'occuper seule du choix de la chanson française pour l'Eurovision. Elle considère que d'une part, ce choix engage la responsabilité de la chaîne et que d'autre part, il est grand temps de sélectionner une chanson qui apporte quelque chose au concours et à la chanson en général, en se démarquant du standard habituellement adopté à l'Eurovision. Son attention se fixe sur une musique de George Augier et elle pense à Joëlle Ursull, ancien membre du groupe antillais Zouk machine qui commence une carrière solo avec son album "Miyel". Reste les paroles. Marie-France Brière n'hésite pas à demander à Serge Gainsbourg de contribuer pour la troisième fois à une chanson pour le concours Eurovision. Son accord donne naissance à "White and black blues". Pour la première fois la télévision française a présidé à la fabrication de la chanson française pour l'Eurovision.

Le Luxembourg sélectionne, pour la dernière fois, une jeune chanteuse française totalement inconnue, Céline Carzo. La troisième chanson francophone, sous les couleurs belges, est écrite, composée et défendue par Philippe Lafontaine qui vient de connaître en France un gros succès avec "Coeur de loup".

Mais la grande vedette de la soirée est le représentant italien Toto Cutugno. Il a à son actif depuis des années de nombreux tubes dans plusieurs pays. Parmi les visages déjà vus à l'Eurovision, Ketil Stokkan pour la Norvège et le chypriote Anastasio qui dansait avec Alexia en 1987 font leur retour.

La soirée commence pour les organisateurs par un très joli raté. Le technicien en charge des bandes enregistrées oublie d'envoyer le son sur scène à l'entrée des concurrentes espagnoles. Lorsqu'il s'aperçoit de son erreur et qu'il rétablit le son, la chanson est déjà commencée. Après un moment d'hésitation, les deux soeurs Salazar quittent la scène. Mais le second départ sera le bon et le reste de la soirée se déroulera correctement malgré quelques effets Larsen lors des premières chansons.

L'entracte est composé d'un film touristique intitulé "Les changements yougoslaves" et présentant différents aspects touristiques du pays.

Il surviendra également pendant les votes des problèmes inattendus. Le porte parole du jury italien surprend lorsque, appelé par Oliver Mlakar, il s'annonce comme étant le porte parole du jury espagnol. L'intervention du scrutateur de l'U.E.R, Frank Naef, lui rendra la raison et les votes italiens pourront être enregistrés. Ce même porte parole avait déjà été remarqué lors de la répétition générale de l'après midi. Les jurys doivent y donner des points pour simuler une procédure de votes. Mais l'italien annonça simplement qu'il n'avait pas de points et ne savait que faire.

Cet incident n'empêchera pas le vote d'être passionnant, mettant aux prises trois des favoris, la France, l'Irlande et l'Italie. Toto Cutugno triomphe finalement de l'irlandais Liam Reilly, ersatz d'Elton John, qui grâce au vote finlandais est rejoint à la seconde place par Joëlle Ursull. La France enregistre pourtant 6 fois la note maximale alors que le gagnant n'en obtient que 3.

Mais pour la première fois depuis la victoire de 1977, la chanson française n'arrête pas sa carrière le soir du concours et grimpera jusqu'à la seconde place du top 50 en devenant un des tubes de l'été 90. Comme un bonheur ne vient jamais seul, la chanson gagnante marche assez bien en France, en se classant 14 ème du même top 50.

	E	G	B	T	NI	L	Gb	Isl	N	Isr	Da	Ch	D	F	Y	P	IrI	S	It	A	Cy	Fi	To	Rg
Espagne		8	1	10	2		1	4	5			6	12	5	3	5			8	8	8	10	96	5e
Grèce					5																6		11	19e
Belgique					7	4			1			4	8	8		2	1	7		4			46	12e
Turquie					3			2	4				5		7								21	17e
Pays-Bas		1		3		1	4			2		3		6		1			2		2		25	15e
Luxembourg		4					3						3	12	2	3			1	5	5		38	13e
Royaume-Uni	7	5	12			3				10	3	10	1	10	10		6		6	1	3		87	6e
Islande	4	3	10	1		8	12		10	8	10	7			4	12	7	8	3	10		7	124	4e
Norvège										4	1						3						8	21e
Israël					4							2	4		1							5	16	18e
Danemark	6		3	2				7	7	7		1				7	4	3	7	6	4		64	8e
Suisse	1	12		6		2					12			1	5	8					1	3	51	11e
Allemagne	8		6			12	7	1			4						10	4	5	3			60	9e
France	5		4	4	12			12	12	6	5	12	10		12	4	8	5		2	7	12	132	2e
Yougoslavie	3			12			5	10	3	12	7			2			5	1	10		10	1	81	7e
Portugal						7	2																9	20e
Irlande	10	7	7	5	10	6	10	8	8		8	5	7	7		6		12		12		4	132	2e
Suède	2	2			6		6		6				2										24	16e
Italie	12	10	8	8	8	10		3		1	6	8	6	4	6	10	12	10		7	12	8	149	1er
Autriche			2	7	1	5	8	6						3	8		2	2	12			2	58	10e
Chypre		6	5						2	5	2							6	4			6	36	14e
Finlande								5		3													8	21e



ESPAGNE
Azúcar Moreno
"Bandido"

A: José Luis Abel
C: Raul Orellana & Jaime Stinus
C.O. : Eduardo Leyva



GRECE
Christos Callow
"Horis skopo"

A: Yiorgos Papayiannakis
C: Yiorgos Paleokastritis
C.O. : Michalis Rozakis



BELGIQUE
Philippe Lafontaine
"Macédomienne"

A: Philippe Lafontaine
C: Philippe Lafontaine
C.O. : Rony Brack



TURQUIE
Kayahan
"Gözlerinin
hapsindeyim"

A: Kayahan Acar
C: Kayahan Acar
C.O. : Ümit Eroglu



PAYS-BAS
Maywood
"Ik wil alles met je
delen"

A: Alice May
C: Alice May
C.O. : Harry van Hoof



LUXEMBOURG
Céline Carzo
"Quand je te rêve"

A: Thierry Délianis
C: Charles France
C.O. : Thierry Durbet



ROYAUME-UNI
Emma
"Give a little love
back to the world"

A: Paul Curtis
C: Paul Curtis
C.O. : Alyn Ainsworth



ISLANDE
Stjórnin
"Eitt lag enn"

A: Hörður G. Ólafsson
C: Aðalstein Ásberg Sigurðsson
C.O. : Jon Kjell Seljeseth



NORVEGE
Ketil Stokkan
"Brandenburger tor"

A: Ketil Stokkan
C: Ketil Stokkan
C.O. : Pete Knutsen



ISRAEL
Rita
"Shara barchovot"

A: Tzurya Lahav
C: Rami Kleinstein
C.O. : Rami Levine



DANEMARK
Lonnie Devantier
"Hallo, hallo"

A: Keld Heick
C: John Hatting & Torben
Landager
C.O. : Henrik Krogsgaard



SUISSE
Egon Egemann
"Musik klingt in die
welt hinaus"

A: Cornelia Lackner
C: Cornelia Lackner
C.O. : Bela Balint



ALLEMAGNE
Chris Kempers & Daniel Kovac
 "Frei zu leben"

A: Michael Kunze
 C: Ralph Siegel
 C.O. : Rainer Pietsch



FRANCE
Joëlle Ursull
 "White and black blues"

A: Serge Gainsbourg
 C: Georges Augier de Moussac
 C.O. : Régis Dupré



YOUgoslavIE
Tajci
 "Hajde da ludujemo"

A: Zrinko Tutić & Alka Vuica
 C: Zrinko Tutić
 C.O. : Stjepan Mihaljinec



PORTUGAL
Nucha
 "Sempre (Há sempre alguém)"

A: Francisco & Frederico António Pereira
 C: Jan van Dijk & Luis Felipe
 C.O. : Carlos Alberto Moniz



IRLANDE
Liam Reilly
 "Somewhere in Europe"

A: Liam Reilly
 C: Liam Reilly
 C.O. : Noel Kelehan



SUEDE
Edin - Ådahl
 "Som en vind"

A: Mikael Wendt
 C: Mikael Wendt
 C.O. : Curt-Eric Holmquist



ITALIE
Toto Cutugno
 "Insieme : 1992"

A: Toto Cutugno
 C: Toto Cutugno
 C.O. : Gianni Madanini



AUTRICHE
Simone
 "Keine mauern mehr"

A: Mario Botazzi
 C: Marc Berry
 C.O. : Richard Österreicher



CHYPRE
Anastasio
 "Milas poli"

A: Haris Anastasiou
 C: John Vickers
 C.O. : Stanko Selac



FINLANDE
Beat
 "Fri ?"

A: Stina Engblom-Colliander
 C: Kim Engblom, Janne Engblom & Tina Krause
 C.O. : Olli Ahvenlahti



Helga Vlahovic et Oliver Mlakar pour une présentation plus enlevée que les années précédentes.