

Lieu : Grieghallen de Bergen
(Norvège).

Orchestre : Orchestre de la NRK.

Présentation : Åse Kleveland.

Date : Samedi 3 Mai.

Réalisateur : John Andreassen.

Durée : 2h 43.

Le bonheur engendré par la victoire des Bobbysocks en 1985 fut tel que les norvégiens firent de la semaine précédant le concours une véritable fête non stop. C'est la ville de Bergen qui fut choisie par la NRK pour accueillir le concours 1986, plus précisément la Grieghallen. La salle avait été pressentie comme apte à recevoir la manifestation bien avant qu'une victoire norvégienne ne devienne réalité. Après avoir présenté la sélection nationale en 1980 et introduit la chanson norvégienne à La Haye la même année, la presse suggéra de confier l'animation de la soirée à Åse Kleveland. C'est donc à nouveau un ancien participant qui tiendra les rennes de la soirée, Åse Kleveland ayant terminé le concours 1966 en troisième position, juste derrière Lill Lindfors.

Le nombre record de 21 pays s'étaient inscrits au concours 1986, l'Italie se retirant, mais la Yougoslavie et les Pays-Bas faisant leur retour. L'Islande vient rejoindre le concert européen pour la première fois. Mais la Grèce se retirera tardivement et ils ne seront que 20 concurrents sur la scène de la Grieghallen, transformée en banquise stylisée pour l'occasion.

C'est le Samedi 22 Mars, de 18h10 à 19h10, qu'Antenne 2 organise la sélection française 1986. Citer les noms connus parmi les 14 prétendants au ticket pour Bergen relève de la performance. On notera cependant que Malvina, ancienne animatrice de France Inter et déjà sur les rangs en 1978, Véronique Bodoïn, fille de Micheline Dax, Lucille Marciano, déjà présente en 1985 sont en compétition. Les plus professionnelles sont certainement le groupe Cocktail, appelées Fléchettes dans les années 60 et qui ont alors enregistré plusieurs disques. Depuis elles faisaient partie des choristes les plus demandées par le show-business français. Ce professionnalisme semble avoir payé, puisqu'elles obtiennent la victoire avec la chanson "Européennes" de Michel et Georges Costa. Affaire de famille, puisque Martine Latorre, Dominique Poulain, Francine Chantereau et Catherine Bonnevey sont soeurs et cousines. Le nom du groupe sera transformé avant le concours et deviendra Cocktail Chic.

Le Luxembourg fait appel à une jeune canadienne, Sherisse Laurence, mais Alain Garcia, auteur du titre gagnant en 1983, co-signe le texte et Rolf Soja, à qui on doit le titre de Baccara en 1978, compose la musique. La Suisse, avec Daniela Simons, chante également en français et la Belgique est représentée par une toute jeune fille de 13 ans, officiellement elle en affiche 15, qui chante "J'aime la vie". Cette chanson avait, dans un premier temps été écartée de la finale de la sélection nationale belge.

Des 20 participants, seule la représentante chypriote Elpida a déjà participé au concours Eurovision pour la Grèce en 1978. Lasse Holm qui chante en duo avec Monica Törnell pour la Suède a, lui, déjà composé les chansons suédoises en 1982, 1983 et 1985.

Comme en Suède l'année précédente, la présentatrice annoncera les noms des auteurs, compositeurs, interprètes avant chaque chanson, mais cette fois en anglais et en français.

L'entracte est composé d'un film présentant des chansons de Bergen et se termine par l'hymne de la ville chanté par Sissel Kyrkjebø.

Les votes se dérouleront sans l'ombre d'un problème et sans l'ombre d'un suspense. La Belgique prend la tête au deuxième tour de vote pour un cavalier seul qui lui permet de terminer avec 36 points d'avance sur la Suisse, seconde. La petite Sandra Kim obtient 5 fois 12 points et 9 fois 10 points, elle est également la seule à obtenir des points de tous les jurys. La Belgique a attendu cette victoire pendant 30 ans et Sandra Kim sera fêtée dans tout le pays. Sa chanson "J'aime la vie" sera un tube en Belgique, se classera 21^{ème} de du Top 50 français et y restera 11 semaines. Elle est la première chanson de l'Eurovision à s'y classer depuis sa création en 1984. Le Luxembourg complète un tiercé de tête cent pour cent francophone. Mais ce carton plein est considérablement assombri par la déroute française : 13 points, une 17^{ème} place sur 20, nul besoin de commentaires. Bien loin de s'améliorer après trois résultats médiocres, la France touche le fond et comme en 1966 et 1973, se retrouve en queue de peloton. Les Cocktails Chic retrouveront rapidement leur place dans les chœurs.

Sandra Kim continue sa carrière, en dents de scie, en Belgique. Le succès de "J'aime la vie" est cependant bien loin de celui des gagnants des années 60 et 70 et la chanson sautillante de la petite belge n'a plus rien à voir avec ce qui occupe la tête des ventes en Europe.

	L	Y	F	N	Gb	Isl	NI	T	E	Ch	Isr	IrI	B	D	Cy	A	S	Da	Fi	P	To	Rg
Luxembourg		5	8	12	8	1	8			2	4	7	10	12	8	10	10	2	4	6	117	3e
Yougoslavie	2				7	5	7	3	3		1	3	4		12	1	1				49	11e
France				3						7							3				13	17e
Norvège			4			4	2			6		6	5	6	6			5			44	12e
Royaume-Uni	4		10	6				6	2	4	2			5	2	3	8	8	10	2	72	7e
Islande							5	2	6						4		2				19	16e
Pays-Bas	1	2						7	1		8			10	1				3	7	40	13e
Turquie	6	12			2		6			8	3		6	8		2					53	9e
Espagne	7	4	6		1	2		8		1		5	3			7		3	1	3	51	10e
Suisse	12	6	7	5	5	3	12	10	4		12	10	12		5	4	12	4	7	10	140	2e
Israël			1	1						5											7	19e
Irlande	3	8	3	2		8		5	12		6		2			12	7	12	8	8	96	4e
Belgique	10	10	12	8	10	10	10	12	10	10	5	12		1	10	6	6	10	12	12	176	1er
Allemagne	8	1			12							8	7			8	5	7	2	4	62	8e
Chypre		3										1									4	20e
Autriche												2	1	2					6	1	12	18e
Suède	5	7	2	7	3	12	3		7	12				4		5		6	5		78	5e
Danemark			5	10	6	7	4		5	3	10	4		7	7		4			5	77	6e
Finlande						6	1	1					8	3	3						22	15e
Portugal				4	4			4	8		7							1			28	14e



LUXEMBOURG
Sherisse Laurence
 "L'amour de ma vie"

A: Alain Garcia & Frank Dostal
 C: Rolf Soja
 C.O. : Rolf Soja



YOUGOSLAVIE
Doris Dragovic
 "Zeljo moja"

A: Zrinko Tutic
 C: Zronko Tutic
 C.O. : Nikica Kalogjera



FRANCE
Cocktail Chic
 "Européennes"

A: Georges Costa
 C: Michel Costa
 C.O. : Jean-Claude Petit



NORVEGE
Ketil Stokkan
 "Romeo"

A: Ketil Stokkan
 C: Ketil Stokkan
 C.O. : Egil Monn-Iversen



ROYAUME-UNI
Ryder
 "Runner in the night"

A: Maureen Darbyshire
 C: Brian Wade
 C.O. : -



ISLANDE
Icy
 "Gleðibankinn"

A: Magnús Eiríksson
 C: Magnús Eiríksson
 C.O. : Gunnar Þórðarsson



PAYS-BAS
Frizzle Sizzle
 "Alles heeft ritme"

A: Peter Schön & Rob ten Bokum
 C: Peter Schön
 C.O. : Harry van Hoof



TURQUIE
Klips & Onlar
 "Hallay"

A: Ilhan Irem
 C: Melih Kibar
 C.O. : Melih Kibar



ESPAGNE
Cadillac
 "Valentino"

A: Cadillac
 C: Cadillac
 C.O. : Eduardo Leyva



SUISSE
Daniela Simons
 "Pas pour moi"

A: Nella Martinetti
 C: Atilla Sereftug
 C.O. : Atilla Sereftug



ISRAEL
Moti Giladi & Sarai
Tzuriel
 "Yavoh yom"

A: Moti Giladi
 C: Yoram Tzadok
 C.O. : Yoram Tzadok



IRLANDE
Luv Bug
 "You can count on me"

A: Kevin Sheerin
 C: Kevin Sheerin
 C.O. : Noel Kelehan



BELGIQUE
Sandra Kim
"J'aime la vie"

A: Marino Atria
C: Jean-Paul Furnémont & Adolfo Crisci
C.O. : Jo Carlier



ALLEMAGNE
Ingird Peters
"Über die brücke geh'n"

A : Hans Blum
C: Hans Blum
C.O. : Hans Blum



CHYPRE
Elpida
"Tora zo"

A: Phivos Gavis & Peter Yiannaki
C: Peter Yiannaki
C.O. : Martyn Ford



AUTRICHE
Timna Brauer
"Die zeit ist einsam"

A: Peter Cornelius
C: Peter Janda
C.O. : Ricard Österreicher



SUEDE
Monica Törnell & Lasse Holm
"E' de' det här du kallar kärlek ?"

A: Lasse Holm
C: Lasse Holm
C.O. : Anders Berglund



DANEMARK
Lise Haavik
"Du er fuld af løgn"

A: John Hatting
C: John Hatting
C.O. : Egil Monn-Iversen



FINLANDE
Kari Kuivalainen
"Never the end"

A: Kari Kuivalainen
C: Kari Kuivalainen
C.O. : Ossi Runne



PORTUGAL
Dora
"Não sejas mau p'ra mim"

A / C: Guilherme Inez, Ze da Ponte & Luis Oliveira
C.O. : Colin Frechter



Beaucoup de fleurs et de joie pour Sandra Kim, mais à 13 ans se rend elle vraiment compte de l'importance de l'instant qu'elle vit ?

Après avoir obtenu une 3ème place pour la Norvège en 1966 et présenté le concours en 1986, Åse Kleveland deviendra ministre de la culture de son pays.

