

Lieu : Théâtre Municipal de Luxembourg (Luxembourg).

Orchestre : Orchestre de Pierre Cao.

Présentation : Désirée Nosbusch.

Date : Samedi 5 Mai.

Réalisateur : René Steichen.

Durée : 2h 13.

C'est dans le même lieu qu'en 1973, le Nouveau Théâtre devenu Théâtre Municipal, que les Luxembourgeois organisent leur quatrième concours Eurovision. La présentation est confiée à Désirée Nosbusch, jeune actrice et présentatrice luxembourgeoise de 19 ans, dont les talents linguistiques vont lui permettre de s'exprimer dans un curieux mélange de français, d'anglais, d'allemand, d'italien et de luxembourgeois.

Elle assurera l'introduction du concours et la cérémonie des votes, la liaison entre chaque chanson étant réalisée par un petit film dans lequel des comédiens essaient d'exprimer avec humour les caractéristiques principales du pays à venir. Ces scènettes marquent également l'introduction d'images de synthèse dans le concours. La scène est équipée d'éléments mobiles qui, à nouveau, sont combinés différemment pour chaque contribution.

Israël ne participe pas, à nouveau pour des raisons religieuses, et la Grèce s'abstient également. Par contre l'Irlande revient après un an d'absence, portant le total des participants à 19.

Comme en 1983, Antenne 2 organise une sélection télévisée qui se déroulera en une seule soirée, celle du Dimanche 25 Mars. Les 14 titres en compétition sont présentés par Jean-Pierre Foucault et Catherine Ceylac. Contrairement à l'an passé, peu de noms connus sont sur les rangs. Mis à part Christine Carrasco qui a déjà participé à la sélection 1979 et le compositeur Jean-Pierre Savelli, futur Peter de Peter & Sloane, qui a déjà commis plusieurs tentatives en sélection française, Annick Thoumazeau est la plus connue des prétendants. Elle vient d'interpréter le générique d'un feuilleton à succès, sur une musique de Vladimir Cosma. C'est lui qui compose "Autant d'amoureux que d'étoiles", sur des paroles de Charles Level. Avec cette chanson, déposée la veille de la date limite, Annick Thoumazeau remporte la finale et son ticket pour Luxembourg.

Les autres francophones de la soirée sont la luxembourgeoise de circonstance, Sophie Carle et le belge Jacques Zégers. Peu de participants à ce concours sont déjà passés sur la scène de l'Eurovision. Seule Mary Roos, déjà présente en 1972, représente pour la seconde fois l'Allemagne. Johnny Logan, gagnant en 1980, signe cette fois paroles et musique de la chanson qui défend l'Irlande.

Comme lors des trois autres concours qu'ils ont organisés, les luxembourgeois présentent pendant l'entracte un numéro de Music hall, cette fois c'est le Théâtre noir de Prague qui fera patienter les téléspectateurs pendant que les votes seront collectés.

Aucun changement n'intervient cette année dans le règlement du concours.

Les votes sont recueillis sans problème majeur, et le suspense est bel et bien présent. Le Danemark, l'Espagne et l'Irlande se disputent dans un premier temps la tête du classement, l'Espagne et l'Irlande marquent le pas pour laisser la Suède et le Danemark lutter, mais c'est finalement entre l'Irlande et la Suède que se jouera le titre. Les trois frères Herrey et leur "Diggi-loo diggi-ley" s'imposent devant Linda Martin et signent la deuxième victoire de leur pays, mais cette fois en suédois. Ils effectueront leur reprise en anglais et en suédois. La chanson gagnante établit un nouveau standard de chanson typiquement Eurovision, sautillante et chorégraphiée, qui va nourrir le concours pendant plusieurs années.

Aucune des chansons de cette année ne sera un succès Européen, on n'entendra pas souvent les Herrey's sur les ondes françaises, et le groupe retombera dans l'anonymat. Annick Thoumazeau et sa chanson subiront le même sort, sans toutefois avoir marqué l'histoire du concours. Comme Guy Bonnet en 1983, elle se classe huitième, nouvelle déception pour la France. Par la suite Annick Thoumazeau enregistrera le générique d'un dessin animé avec un certain succès commercial et continue à chanter au sein d'un groupe particulièrement discret.

	S	L	F	E	N	Gb	Cy	B	Irl	Da	NI	Y	A	D	T	Fi	Ch	It	P	To	Rg
Suède		6	6	4	10	7	12	7	12	12	10	4	12	12	3	8	10	6	4	145	1er
Luxembourg				7			7		5	5		8			4			3		39	10e
France	2				2	6	3	10			12		8				4	7	7	61	8e
Espagne	10	8	10		6	4	6	3	7	7	2	2	6		12		3	8	12	106	3e
Norvège	8	7							1	3					2		6	2		29	17e
Royaume-Uni	3	1		3	8		2	2	8	1	4	1	2	7	1	4		10	6	63	7e
Chypre	4		1						4	10		12								31	15e
Belgique		12	12	2	3						8		3	4	5	10		1	10	70	5e
Irlande	12	5	3	10	4	8	10	12		3	7		10	10	10	7	12	12	2	137	2e
Danemark	5	3	8	6	12	12	5	8	10		3	6	4	5	2	5	1	5	1	101	4e
Pays-bas		2	7	8		1			6			5					5			34	13e
Yougoslavie			2			3	8								3	8	2			26	18e
Autriche									1	4										5	19e
Allemagne			4		7	2		6		2	5		1					2	5	34	13e
Turquie	6					5		4	2		1	10				3	6			37	12e
Finlande	7		5	1	5		4			6		3	5	1	6				3	46	9e
Suisse	1					10	1	5		8						1		4		30	16e
Italie		10		12	1								7	6	7	12	7		8	70	5e
Portugal		4		5							6	7		8			8			38	11e



SUEDE
Herrey's
"Diggi-loo diggi-ley"

A: Britt Lindeborg
C: Torgny Söderberg
C.O. : Curt-Eric Holmquist



LUXEMBOURG
Sophie Carle
"100% d'amour"

A: Jean-Michel Bériat & Patrick Jaymes
C: Jean-Pierre Goussaud
C.O. : Pascal Stive



FRANCE
Annick Thoumazeau
"Autant d'amoureux que d'étoiles"

A: Charles Level
C: Vladimir Cosma
C.O. : François Rauber



ESPAGNE
Bravo
"Lady lady"

A: Amaya Saizar
C: Miguel Blasco
C.O. : Eddy Guerin



NORVEGE
Dollie de Luxe
"Lenge leve livet"

A / C: Benedicte Adrian & Ingrid Bjørnov
C.O. : Sigurd Jansen



ROYAUME-UNI
Belle & The Devotions
"Love games"

A / C: Graham Sacher & Paul Curtis
C.O. : John Coleman



CHYPRE
Andy Paul
"Anna Mari Elena"

A: Andy Paul
C: Andy Paul
C.O. : Pierre Cao



BELGIQUE
Jacques Zégers
"Avanti la vie"

A: Jacques Zégers
C: Henri Séroka
C.O. : Jo Carlier



IRLANDE
Linda Martin
"Terminal 3"

A: Johnny Logan
C: Johnny Logan
C.O. : Noel Kelehan



DANEMARK
Hot Eyes
"Det' lige det"

A: Keld Heick
C: Søren Bundgaard
C.O. : Henrik Krogsgaard



PAYS-BAS
Maribelle
"Ik hou van jou"

A / C: Richard Debois & Peter van Asten
C.O. : Rogier van Otterloo



YOUGOSLAVIE
Ida & Vlado
"Ciao amore"

A: Milan Peric
C: Slobodan Bucevac
C.O. : Mato Dosen



AUTRICHE
Anita
 "Einfach weg"

A: Walter Müller
 C: Brigitte Seuberth
 C.O. : Richard Ötserreicher



ALLEMAGNE
Mary Roos
 "Aufrecht geh'n"

A: Michael Kunze
 C: Michael Reinecke
 C.O. : Pierre Cao



TURQUIE
Bes yil önce, on yıl sonra
 "Halay"

A: Ulkü Aker
 C: Selçuk Basar
 C.O. : Selçuk Basar



FINLANDE
Kirka
 "Hengailaan"

A: Jussi Tuominen
 C: Jukka Siikavire
 C.O. : Ossi Runne



SUISSE
Rainy Day
 "Welche farbe hat der sonnensechein ?"

A: Günther Loose
 C: Günther Loose
 C.O. : Mario Robbiani



ITALIE
Alice & Franco Battiato
 "I treni di Tozeur"

A: Rosario Cosentino
 C: Franco Battiato
 C.O. : Giusto Pio



PORTUGAL
Maria Guinot
 "Silêncio e tanta gente"

A: Maria Guinot
 C: Maria Guinot
 C.O. : Pedro Osório



Des fleurs pour Louis, Per et Richard qui seront surnommés avec perfidie, les "déodorants dansants".

A 19 ans, Désirée Nosbusch est la plus jeune des présentatrices du concours.

