

# CONCOURS EUROVISION 1983 DE LA CHANSON

Lieu : Rudi-Sedelmayer-Halle de Munich ( Allemagne ).

Orchestre : Orchestre de Dieter Reith.

Présentation : Marlene Charell.

Date : Samedi 23 Avril.

Réalisateur : Rainer Bertram.

Durée : 3h 05.

Après Francfort en 1957, c'est à Munich que les Allemands décident d'organiser le concours Eurovision 1983. C'est en effet la télévision bavaroise qui, depuis 1979, se charge de la sélection du titre allemand pour le concours avec le succès que l'on a pu constater.

La présentation de la soirée est confiée à la danseuse et chanteuse Marlene Charell, qui devra relever le défi de faire toutes les annonces en anglais, en français et en allemand. Elle se substituera aux cartes postales et donnera avant chaque prestation les noms des compositeurs, auteurs, interprètes et les titres des chansons dans les trois langues. Après le film d'introduction présentant différents sites allemands, chacun des participants sera appelé à rejoindre Marlene Charell sur la scène, décorée de centaines de néons.

Le purgatoire n'aura duré qu'un an, Antenne 2 reprend le flambeau et se charge de la participation française au concours. Comme une bonne nouvelle ne vient jamais seule, l'Italie fait son retour après deux ans d'absence et la Grèce l'imites. Par contre, l'Irlande renonce pour une année en raison de problèmes financiers. On atteint donc à nouveau le record de 20 participants.

Antenne 2 conserve le principe d'une sélection télévisée, mais elle se déroulera désormais en une seule émission, le Dimanche en première partie de soirée. L'édition 1983 a lieu le 20 Mars et est présentée par Jean-Pierre Foucault et Marie Myriam. Parmi les 14 titres en lice, on trouve de nombreux anciens du concours. Isabelle Aubret bien sûr, mais aussi Joël Prévost, Jean-Paul Cara et Joe Gracy, Guy Bonnet ainsi que les compositeurs des chansons sélectionnées pour la France en 1973 et 1974, Paul Koulak et Christine Fontaine. Un échantillon représentatif de la population est appelé à l'issue de l'émission et c'est Guy Bonnet qui, après "Marie-Blanche" en 1970 et "La source" en 1968, signe pour la troisième fois le titre de la France. Il est accompagné par la choriste Nat Sarel. Mais plus marquante dans cette finale française est la présence en seconde position de la Compagnie Créole, groupe Antillais qui venait de connaître un énorme succès et qui vivra le même bonheur avec leur chanson de la sélection, "Vive le douanier Rousseau".

Le Luxembourg avec Corinne Hermès, que l'on a pu entendre aux côtés de Julien Clerc, sera le seul autre pays à proposer une chanson en français.

Guy Bonnet, qui ouvrira le concours en chantant en première position, sera suivi par le second récidiviste de la soirée, le norvégien Jahn Teigen. Pour sa troisième participation au concours il sera à nouveau accompagné d'Anita Skorgan, cette fois dans les chœurs. Tous les autres concurrents participent pour la première fois au concours.

Pendant l'entracte une troupe de ballet, rejointe par Marlene Charell, dansera sur des airs allemands devenus des succès internationaux.

Les votes seront répétés par la présentatrice dans les trois langues qu'elle a utilisées depuis le début de la soirée. Malgré quelques petites erreurs de sa part, cet excès de zèle aura pour conséquence majeure la durée du programme qui pour la première fois dépassera trois heures.

Le Luxembourg prend la tête au premier vote, puis l'Allemagne la conserve quelques tours pour la rendre à nouveau au grand duché. Ni Israël, deuxième, ni la Suède, troisième, ne réussiront à revenir sur Corinne Hermès qui donne au Luxembourg sa cinquième victoire. Elle égale alors la France au nombre de gagnants. Pour la première fois depuis longtemps, la chanson gagnante ne sera pas un succès dans toute l'Europe, mais en France le disque se vendra très bien. Dans le nord de l'Europe, la suédoise Carola et le yougoslave Daniel, respectivement troisième et quatrième du concours connaîtront un très grand succès. L'Espagne et la Turquie ne marqueront aucun point. La France n'arrive que huitième, place bien décevante après les bons résultats obtenus depuis 1975.

La carrière de Corinne Hermès ne bénéficiera pas de cette victoire et elle retombera dans l'anonymat, à tel point qu'au début des années 90 elle recevra la Victoire de la musique de la révélation féminine à l'occasion du succès d'un nouveau titre.

	F	N	Gb	S	It	T	E	Ch	Fi	G	NI	Y	Cy	D	Da	Isr	P	A	B	L	To	Rg
<b>France</b>		3			10			10	6	7	2	3	4	4		1	3			3	56	8e
<b>Norvège</b>			5	3		6					8			1	8	4	6	3	7	2	53	9e
<b>Royaume-Uni</b>	5	5		12	2	5		8		5	5		6	3	5		2	10		6	79	6e
<b>Suède</b>	6	12	8		8	7	2	5	10	10	3	1	7	12	10	8	4	8	5		126	3e
<b>Italie</b>	7			2		4	3		1	2		8	1			6	7				41	11e
<b>Turquie</b>																					0	19e
<b>Espagne</b>																					0	19e
<b>Suisse</b>		1			7		1					7						6	1	5	28	15e
<b>Finlande</b>	1	2	6			3		4		8				7		7		2		1	41	11e
<b>Grèce</b>	3						12		5				12								32	14e
<b>Pays-Bas</b>	2	7	1	6	4	2		12	3			5	5	2	4	3		4	2	4	66	7e
<b>Yougoslavie</b>		8	12		1	12	10		12	6	7		8	6	12	10		1	12	8	125	4e
<b>Chypre</b>		4						1				6		5	1	5			4		26	16e
<b>Allemagne</b>	10	10	7	8	6			2	4	1	10				3		8	7	6	12	94	5e
<b>Danemark</b>			2	7		1	4						2								16	17e
<b>Israël</b>	8	6	10	5	3		6	7	7	3	12	10		10	7		10	12	10	10	136	2e
<b>Portugal</b>	4			1			5	6	2		6	2								7	33	12e
<b>Autriche</b>			3	4	5	10				4	4	4	3		6	2	5		3		53	9e
<b>Belgique</b>			4				8										1				13	18e
<b>Luxembourg</b>	12			10	12	8	7	3	8	12	1	12	10	8	2	12	12	5	8		142	1er



**FRANCE**  
**Guy Bonnet**  
 "Vivre"

A: Fulbert Cant  
 C: Guy Bonnet  
 C.O. : François Rauber



**NORVEGE**  
**Jahn Teigen**  
 "Do re mi"

A: Herodes Falsk & Jahn Teigen  
 C: Anita Skorgan & Jahn Teigen  
 C.O. : Sigurd Jansen



**ROYAUME-UNI**  
**Sweet Dreams**  
 "I'm never giving up"

A / C: Jan Pulsford, Ron Roker &  
 Phil Wigger  
 C.O. : John Coleman



**SUEDE**  
**Carola Häggkvist**  
 "Främling"

A: Monica Forsberg  
 C: Lasse Holm  
 C.O. : Anders Ekdahl



**ITALIE**  
**Riccardo Fogli**  
 "Per Lucia"

A: Riccardo Fogli & Vincenzo  
 Spampinato  
 C: Maurizio Fabrizio  
 C.O. : Maurizio Fabrizio



**TURQUIE**  
**Cetin Alp & The  
 Short Wave**  
 "Opera"

A: Aysel Gürel  
 C: Bugra Ugur  
 C.O. : Bugra Ugur



**ESPAGNE**  
**Remedios Amaya**  
 "Quién maneja mi  
 barca ?"

A: Isidro Muñoz  
 C: José Miguel Evoras  
 C.O. : José Miguel Evoras



**SUISSE**  
**Mariella Farré**  
 "Io cosí non ci sto"

A: Nella Martinetti  
 C: Thomas Gonzenbach &  
 Remo Kessler  
 C.O. : Robert Weber



**FINLANDE**  
**Ami Aspelund**  
 "Fantasiaa"

A: Kaisu Liuhala  
 C: Kari Kuusamo  
 C.O. : Ossi Runne



**GRECE**  
**Christie  
 Stassinopoulou**  
 "Mou les"

A: Sophia Fildissi  
 C: Antonis Plessas  
 C.O. : Mimis Plessas



**PAYS-BAS**  
**Bernadette**  
 "Sing me a song"

A: Martin Duiser  
 C: Piet Souer  
 C.O. : Piet Souer



**YOUGOSLAVIE**  
**Daniel**  
 "Dzuli"

A: Mario Mihaljevic  
 C: Daniel  
 C.O. : Radovan Papovic



**CHYPRE**  
**Stavros &  
 Constantina**  
 "I agapi akoma zi"

A: Stavros Sideras  
 C: Stavros Sideras  
 C.O. : Michalis Rozakis



**ALLEMAGNE**  
**Hoffmann &  
 Hoffmann**  
 "Rücksicht"

A: Volker Lechtenbrink  
 C: Michael Reinecke  
 C.O. : Dieter Reith



**DANEMARK**  
**Gry Johansen**  
 "Kloden drejer"

A: Flemming Gernyx & Christian  
 Jacobsen  
 C: Flemming Gernyx, Christian  
 Jacobsen & Lars Christensen  
 C.O. : Allan Botschinsky



**ISRAEL**  
**Ofra Haza**  
 "Hi"

A: Ehud Manor  
 C: Avi Toledano  
 C.O. : Nanssi Silviu Brandes



**PORTUGAL**  
**Armando Gama**  
 "Esta balada que te  
 dou"

A: Armando Gama  
 C: Armando Gama  
 C.O. : Mike Sergeant



**AUTRICHE**  
**Westend**  
 "Hurricane"

A: Heli Deinböck & Heinz  
 Nessizius  
 C: Peter Vieweger  
 C.O. : Richard Österreicher



**BELGIQUE**  
**Pas de deux**  
 "Rendez-vous"

A: Paul Peyskens  
 C: Walter Verdin  
 C.O. : Freddy Sunder



**LUXEMBOURG**  
**Corinne Hermès**  
 "Si la vie est cadeau"

A: Alain Garcia  
 C: Jean-Pierre Millers  
 C.O. : Michel Bernholc



Marlene Charell annoncera chacun des auteurs, compositeurs et chefs d'orchestre devant un bouquet évoquant le drapeau du pays.

En ouverture de programme, la présentation des 20 participants.

